

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30

Рассмотрено и принято на
Педагогическом совете
Протокол № 1 от 29.08.2025



Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 30
Н.В. Юрченко
Приказ № 177 от 29.08.2025

**Дополнительная общеразвивающая программа
Социально-гуманитарной направленности
«Риторика для малышей»**

Уровень программы: базовый
Вид программы: авторский
Возраст детей: от 5 до 6 лет
Срок реализации:
1 учебный год/92 часа
Форма обучения: очная
Разработчик: учитель - логопед
Резник Наталья Анатольевна

г. Батайск
2025 г

Оглавление.

- 1.Комплекс основных характеристик образования.**
 - 1.1. Пояснительная записка.**
 - 1.2. Цель и задачи программы.**
 - 1.3. Содержание программы.**
 - 1.4. Планируемые результаты.**
- 2. Комплекс организационно-педагогических условий.**
 - 2.1. Календарный учебный график.**
 - 2.2. Условие реализации программы.**
 - 2.3. Методическое обеспечение.**
 - 2.4. Формы аттестации.**
 - 2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы).**
 - 2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей).**
 - 2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.**
- 3. Список литературы.**

1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная программа «Риторика для малышей» (далее – Программа) МБ ДОУ № 30 определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей в возрасте от 5 до 6 лет.

Речевое развитие детей дошкольного возраста является основным направлением в системе дошкольного образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития дошкольников, их умения пользоваться устной речью.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

Программа способствует развитию речи детей дошкольного возраста. Обогащает, активизирует речь детей используя поэтику русского фольклора. Развивает моторику артикуляционного аппарата, совершенствует мелкую моторику рук. В основе занятия лежит игра, методы и приемы, объединенные единым тематическим сюжетом.

Игры и упражнения расположены с постепенным усложнением программных задач. Они способствуют обогащению словаря у детей, развитию мелкой моторики, созданию интереса к речевой активности.

Занятия строятся в занимательной игровой форме. Так как речь имеет прямое отношение к формированию мышления и познавательному развитию ребенка в этом возрасте, то на занятиях широко используется наглядность (картинки, рисунки).

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года N 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года N196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Письмо Министерства просвещения РФ от 21 июня 2021 г. N 03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ

дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»

- Локальными актами МБ ДОУ № 30

Цели программы:

1. Развитие социально-коммуникативных умений дошкольников в общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развитие у детей дошкольного возраста осознанного отношения к оценке речевого поведения с точки зрения нравственных ценностей.

3. Развитие у дошкольников чувства коммуникативной целесообразности высказывания.

Задачи программы:

1. Знакомство детей с несловесными средствами общения (жесты, мимика, телодвижения) и основными коммуникативными целями общения в типовых для ребенка ситуациях общения.

2. Формирование у детей бережного отношения к слову, понимания того, что слово является средством воздействия на воображение и поведение людей.

3. Развитие умения оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого, с учетом ситуации общения, адресата, соотношения вербальных и невербальных средств выразительности речи.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Направленность программы

Программа имеет социально-гуманистическую направленность.

Программа направлена на развитие социальных способностей, как готовности к социальной деятельности, выявление, поддержку и развитие способностей, направленных на профессиональную ориентацию обучающихся, формирования у обучающихся навыков, связанных с интеллектуальным, эмоциональным развитием.

Адресат

Программа предусматривает занятия с детьми 5-6 лет.

Содержание Программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей, различного уровня подготовки (в том числе воспитанники с ограниченными возможностями здоровья) заинтересованных в речевом развитии.

Уровень освоения программы – углубленный

Объем и срок реализации Программы - Срок освоения программы один учебный год.

Объем реализации программы – 92 учебных часов.

Форма обучения по Программе – очная

Особенности реализации

Содержание Программы ориентировано на одновозрастные группы детей.

Программа рассчитана на один год обучения детьми подготовительных групп (5-6 лет). Периодичность занятий – два раза в

неделю. В январе – количество занятий уменьшается за счет каникул. Занятия начинаются в сентябре и заканчиваются в августе.

Занятия проходят во вторую половину дня в количестве 92 занятий в учебном году; длительность одного занятия составляет: 25 минут.

Особенности реализации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов - образовательный процесс по Программе осуществляется с учетом особенностей психофизиологического развития данных детей.

Программа предусматривает индивидуально – дифференцированный подход к детям, имеющим различный уровень подготовки, для этого в начале учебного года проводится педагогическая диагностика. При необходимости (по запросу родителей (законных представителей), результатам педагогической диагностики), педагог проводит индивидуальные занятия, или сопровождает ребенка в ходе группового занятия. Занятия проходят во вторую половину дня в количестве 92 занятий в учебном году; 2 занятия в неделю; длительность одного занятия составляет: 5-6 лет – 25 минут.

II. Учебный план. Календарный учебный график.

2.1. Учебный план

| № п/ п | Название кружка | Количество занятий в неделю/месяц по группам | | | | | | |
|--------------|--|---|---|----|--|---|----|--|
| | | Группа № 5 компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ТНР) старше 3-х лет «Почемучки» (5-6) | | | Группа № 5 оздоровительной направленности старше 3-х лет «Крепыши» (5-6) | | | |
| Неделя | Месяц | Год | | | | | | |
| 1 | Социально-гуманитарной направленности «Риторика для малышей» | 2 | 8 | 92 | 2 | 8 | 92 | |

2.2. Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|---------------------|------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|
| 1 год | 01.09.24 | 31.08.25 | 46 | 92 | 25 минут |

Содержание программы

Формы организации образовательного процесса.

Вариативность программы позволяет педагогам самостоятельно планировать работу, в зависимости от выделенных часов. Система проведения тематических встреч в рамках программы не предполагает строго регламентированных форм организации и может быть реализована двумя способами:

1). Комплексно – в виде тематических встреч с детьми во второй половине дня, когда по каждой теме организуется одна или две, в которые могут быть включены элементы различных видов деятельности дошкольников. Закрепление материала происходит в режимных моментах и самостоятельной деятельности дошкольников (на прогулке, через чтение литературы, в играх-драматизациях и пр.), а также в повседневном общении в условиях семьи.

2). Рассредоточено – как сквозной элемент любого события в ДОУ (игры, развлечения, праздника, соревнования и т.д.), то есть в структуре различных форм образовательной деятельности дошкольников.

Формы организации занятия. Тематические встречи зависят от использования в них следующих методов обучения:

1. Словесные методы обучения:

- беседа;
- анализ текста и др.

2. Наглядные методы обучения

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

3. Практические методы обучения

- творческие задания;
- коммуникативно-речевые упражнения;
- риторические игры и др.

Возможны занятия по форме игра-путешествие, беседа-рассуждение, творческая мастерская.

Условия реализации программы

Главным условием для реализации программы является сам педагог. Он выступает в разных качествах: ритор, воспитатель, актер, сказочник и др. Его живое слово, артистизм, умение наглядно показать речевое мастерство, создать атмосферу общения является примером для детей. Это дает возможность выявления и развития способностей и талантов у дошкольников. Сначала создается атмосфера, благоприятная для творческой деятельности Живое слово педагога, его художественный вкус, мастерское владение словом является примером для обучающихся.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, длительность каждого занятия 25 минут. Занятия проводятся во вторую половину дня.

Содержание Программы ориентировано на одновозрастные группы учащихся. Условия набора и формирования группы: набор в группу - свободный. Допускается дополнительный набор в группу в течение учебного года (при наличии свободных мест в группе). В целом, состав групп остается постоянным. Однако состав групп может изменяться по следующим причинам: воспитанники могут быть отчислены при условии систематического непосещения занятий; смены места жительства; по желанию родителей (законных представителей) и др.

Формы проведения и итогов реализации Программы:

- презентация занятий родителям (сотрудникам);
- творческий отчет педагога дополнительного образования на педагогическом совете в конце учебного года.

Планируемые результаты

Планируемые результаты:

1. Успехи ребят в развитии речи (проговаривают слова более четко, внятно и с интонацией; пользуются голосом различной громкости, выразительно читают стихи, поддерживают разговор, активно развиваются его);
2. Устойчивый интерес ребенка к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении.
3. Желание и возможности детей для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности.
4. Появление и реализация собственных (совместно со взрослыми) творческих проектов.
5. Сформированность у дошкольников культуры речи и определенного культурного кругозора. Ребенок учится, как поприветствовать знакомого; как пригласить в гости; как поздравить именинника, как поговорить по телефону и т.д.
6. Формируются навыки и умения эффективного общения со сверстниками и взрослыми дать ему возможность пойти вперед в овладении умением общаться;
7. У детей появляется чувство ответственности к занятиям, повышается самооценка, они становятся активными.

К ожидаемым результатам, при соблюдении требований к условиям реализации дополнительной образовательной программы «Риторика для малышей», на завершающем этапе ее реализации можно отнести:

- Ребенок умеет строить диалог и монолог с использованием разнообразных языковых средств, способен строить конструктивные взаимоотношения с участниками по совместной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
- Ребенок способен определить степень вежливого поведения, умеет оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого,

учитывая ситуацию общения (так вежливо – так невежливо; так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь и т.п.).

– Ребенок способен ориентироваться в различных ситуациях общения и строить речевое высказывание, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам в разных видах деятельности, старается разрешать конфликты.

– Ребенок достаточно хорошо владеет средствами выразительности устной речи: способен владеть своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко-тихо, быстро-медленно, с какой интонацией и т.п.

– Ребенок умеет договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства и реагирует на речь говорящего в общении со взрослыми и сверстниками.

Методическое обеспечение

Материально-техническое оснащение Программы

Занятия проводятся в специально оборудованном кабинете учителя-логопеда.

- Методическая литература, раздаточный материал, коррекционно-развивающие игры, игрушки, наглядность;
- Интерактивная доска с программным обеспечением.
- Дидактические материалы и пособия для логопедических занятий
- Счетный материал.
- Разрезные картинки из 2-4-6 частей.
- Картинки и тексты со скрытым смыслом.
- Азбука в картинках.
- Разрезная азбука.
- Наборы предметных картинок для деления слов на слоги
- Логопедический букварь.
- Серии сюжетных картинок.
- Наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.
- Предметные картинки:
 - ✓ Овощи. Огород
 - ✓ Сад. Фрукты
 - ✓ Лес. Грибы. Ягоды
 - ✓ Игрушки
 - ✓ Одежда
 - ✓ Посуда
 - ✓ Мебель
 - ✓ Зимующие птицы
 - ✓ Домашние животные
 - ✓ Дикие животные
 - ✓ Комнатные растения
 - ✓ Животные жарких стран
 - ✓ Морские обитатели
 - ✓ Насекомые и пауки
 - ✓ Профессии
 - ✓ Транспорт
 - ✓ Инструменты
 - ✓ Времена года

Дидактические и технические средства обучения

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- Календарно-тематический план;
- методическая литература для педагогов дополнительного

образования; ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления изделий;

- иллюстрации, фотографии, презентации, видео, стихи, загадки по темам занятий.

- Для игровых занятий необходимо иметь:
- рабочие листы (на которых детям предлагаются некоторые задания на развитие мелкой моторики);
- пазлы, разрезные картинки; массажные мячики
- иллюстрации для составления рассказов дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи
- Настольные авторские и лицензионные дидактические игры и т.д.

Для проведения артикуляционной гимнастики я использую картинки-символы артикуляционных упражнений, показ которых сопровождается небольшим описанием упражнения в стихотворной форме.

Для повышения мотивационного интереса ребёнка к проведению артикуляционной гимнастики мною используются такие пособия, как логопедическая лягушка.

Для проведения дыхательной гимнастики используются самые различные пособия. Это пособие «Покорми животное», «Футбол», губные гармошки, свистки, дудочки, «Волшебная бутылочка», перья, «Рыбалка» и другие.

Для развития мелкой моторики используются массажные подушечки и мячики, ежики, различные шнурочки, пазлы, прищепки, доска Сегена, мозаики, трафареты, штриховки.

При работе над слуховым вниманием и фонематическим восприятием используются различные игры:

При работе над лексико-грамматическим строем речи используется картинный материал, игрушки, некоторые виды театров, домино, лото, печатные игры. Весь материал подбирается в соответствии с лексической темой занятия.

Также в своей работе в качестве наглядности я использую мультимедийные презентации, с помощью которых можно довольно красочно и мобильно отработать тот или иной этап. Например автоматизация звуков в слогах, или дифференциация звуков речи (расселить картинки).

2.5. Диагностический инструментарий

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации программы «Риторика для малышей» может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Формы оценки индивидуального развития ребенка:

– наблюдение за проявлениями социально-коммуникативного поведения дошкольника в различных видах деятельности,

– анализ продуктов детской речевой деятельности (выступления на публике, текстопорождение и словотворчество),

– анкетирование родителей по вопросам сформированности у ребенка социально-коммуникативной компетентности, которая подразумевает развитие следующих умений:

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нём.

2. Умение получать необходимую информацию в общении.

3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.

4. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.

5. Умение спокойно отстаивать своё мнение.

6. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.

7. Умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать и т. д.)

8. Умение уважительно относиться к окружающим людям.
9. Умение принимать и оказывать помощь.
10. Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Результаты фиксации освоения Программы. Ожидаемым результатом работы по программе является социально-коммуникативное развитие дошкольника на основе формирования у него системы базовых нравственных ценностей (представлений ребенка, которые закрепляются через опыт общения со взрослыми и сверстниками). Этот процесс достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого ребенка, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин не состоит в сетевых.

2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.

<https://mechta30.ru/images/stores/obrazovanie/2024/rp-vospitaniya.pdf>

Список литературы

1. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие. М., 2004.
2. Васильева Н.М. - Гангус. Азбука вежливости. 2004 г.
3. Кронгауз М.А. Новое в этикете // Русский язык, 2001. № 3.
4. Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.
5. Курцева Я словечко, ты словечко... Методическое пособие. М., 2001
6. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
7. Кныш В. А.., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
8. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников: программа и методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. С.Пб.; Детство – Пресс, 2009.- 208с.
9. Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова Азбука общения (методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста) С.Пб., Детство – Пресс, 2000.
- 10.А.Г.Арушанова, Н.В.Дурова, Р.В.Иванкова, Е.С.Рычагова Истоки диалога. 3-5 лет М., Мозаика – Синтез, 2003. 4. Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткина

Приложение 1.

**Календарно-тематическое планирование по Программе
«Риторика для малышей»**

| № п/п | тема | задачи |
|----------|--|---|
| Сентябрь | | |
| 1 | <i>Риторика повседневного общения</i> | Вводное занятие. Знакомство с риторикой. Чему учит риторика. |
| 2-3 | Тема: «Знакомьтесь!» | Знакомство детей с тетрадью и героем Риториком. Беседа - Раскрашивание - Физкультминутка - знакомство с условными обозначениями - игровой элемент с театрализацией - рефлексия |
| 4-5 | <i>Общение. Виды общения</i> | Риторический анализ словесного (верbalного) и несловесного (невербального) общение. А. Барто "Я люблю ходить вдвоем |
| 6-7 | Тема: «Для чего люди общаются» | Выполнение речевых задач общение в быту (повседневное): по телефону, за столом, на прогулке и др.(К.Чуковский "Телефон") |
| 8-9 | Тема: «Устное общение» | Жесты, мимика, телодвижения, интонация в устной речи. Показать детям для чего нужно общение. Знакомство с чистоговоркой и дыхательными упражнениями. Мимика, жесты, поза . Говорящий взгляд. (сказка К.Чуковского "Цыпленок") |
| 10-11 | Тема: «общение бывает разным» | Познакомить детей с видами общения (контактным – дистантным, устным - письменным) |
| 12-13 | Речевой этикет | В чем состоит вежливость. Вежливая речь (словесная вежливость). Вежливо-невежливо-грубо. |
| 14-15 | Аукцион вежливых слов | Приветствие, прощание, благодарность, поздравление. |
| Октябрь | | |
| 16-17 | Карусель поговорок. Речевые задачи по стихотворению В.Бокова "Доброе слово" | Обогащать речь детей разнообразными формулами и выражениями речевого этикета |
| 18-19 | Анализ речевых ситуаций: приветствие, прощание, благодарность, поздравление. | Обогащать речь детей разнообразными формулами и выражениями речевого этикета |

| | | |
|--------|---|---|
| 20-21 | Тема: «Книга плохому не научит». | Освоение предметной ситуации: читальный абонемент, условия выдачи книги на дом, бережное отношение к книге, разговор в библиотеке. Речевое поведение в читальном зале. Умение соблюдать тишину. |
| 22-23 | Речевая деятельность | Слушание. Слушать и слышать. Слушали- услышали. Правила для слушающего (учимся слушать друг друга, педагога и др.) |
| 24-25 | | Слушаем и стараемся понять. Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов. |
| 26-27 | | Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих. |
| 28-29 | Тема: «Учимся вежливо говорить» - прослушивание песни «О вежливости» | Познакомить детей с доступными формами выражения просьбы, адресованной разным партнерам по общению: незнакомым, знакомым людям, близкому человеку, взрослому и сверстнику. |
| 30-31 | Тема: Все начинается со слова «здравствуй». | Обогащать речь детей разнообразными формулами и выражениями речевого этикета |
| Ноябрь | | |
| 32 | Игра "Займи место". Игры-драматизации стихотворений. | Использование этикетных формул приветствия в ролевых играх. |
| 33 | Тема: Расставаясь, говорим мы «до свидания». | Знакомить детей с формами прощания. Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие с персонажем. Развивать связное высказывание |
| 34 | Игра "Факиры" | Использование этикетных формул при прощании. Использование этикетных формул прощания в ролевых играх. |
| 35 | Тема: «Мы будем разговаривать, и будем выговаривать все правильно и внятно, чтобы было всем понятно». | Обучить детей, общаясь со взрослыми, сверстниками говорить по понятно, красиво, чисто. |
| 36 | Сочинение сказок-перевертышей. | Обучить детей, общаясь со взрослыми, сверстниками говорить по понятно, красиво, чисто. |
| 37 | Игры: "Конкурс хвастунов", "Испорченный телефон", "Эхо", "Бабушка Маланья". | Подвижные, дидактические игры со словами. |
| 38 | Тема: «Волшебное слово спасибо». - артикуляционное упражнение «Улыбка - грусть» | Обучить детей уместному использованию различных слов, формул благодарности. |
| 39 | Сочини чистоговорку | Обучить детей уместному использованию различных слов, формул благодарности. |

| Декабрь | | |
|---------|--|--|
| 40 | Игра-драматизация "Добрый день". | Использование различных формул благодарности в ролевых играх. |
| 41 | Игры: "Походки", "У нас гостях кукла Таня", "Вежливый котик", "Подарки" | Использование различных формул благодарности в ролевых играх. Дидактические игры, игры парами. |
| 42 | Использование различных формул благодарности в ролевых играх. Дидактические игры, игры парами. | познакомить детей с тем, что можно общаться без слов формулировки понимать, о чем говорят другие, их настроение при помощи мимики, жестов; |
| 43 | Игра «Подари движение», «Покажи настроение» | Включение в ролевые игры детей игры «Придумай и покажи». |
| 44 | «Настроение». Рассматривание и обсуждение фотографий, иллюстраций | Драматизация знакомых художественных произведений без слов с помощью мимики и жестов. |
| 45 | Игровое упражнение «Мимическая гимнастика». | Драматизация знакомых художественных произведений без слов с помощью мимики и жестов. |
| 46 | Тема: «Вежливая просьба». | Познакомить детей с доступными формами выражения просьбы, адресованной разным партнерам по общению: незнакомым, знакомым людям, близкому человеку, взрослому и сверстнику. |
| 47 | Игры-драматизации "Как Буратино стал вежливым". | Использование форм выражения просьб в дидактических, ролевых играх |
| Январь | | |
| 48 | Драматизация сказки "Колобок". | Использование форм выражения просьб в дидактических, ролевых играх |
| 49 | Чтение художественных произведений С. Маршака "Ежели вы вежливы", "Знал одного ребенка я", И. Пивоваровой "Был ослик очень вежливый, С. Погореловского "Что значит быть вежливым". | Познакомить детей с доступными формами выражения просьбы, адресованной разным партнерам по общению: незнакомым, знакомым людям, близкому человеку, взрослому и сверстнику. |

| | | |
|----------------|---|---|
| 50 | Литературная викторина "Здравствуйте, пожалуйста, спасибо...". | Познакомить детей с доступными формами выражения просьбы, адресованной разным партнерам по общению: незнакомым, знакомым людям, близкому человеку, взрослому и сверстнику. |
| 51 | Игры-драматизации "Как Буратино стал вежливым". | Использование форм выражения просьб в дидактических, ролевых играх. Упражнение "Пожалуйста". |
| 52 | Тема: У меня зазвонил телефон. Кто говорит? (Знакомство с правилами общения по телефону) | Познакомить со значением звуковых сигналов. Учить детей кратко излагать свои мысли по телефону; правильно начинать и заканчивать телефонный разговор. |
| 53 | Кто больше назовет профессий, где нужен телефон | Учить детей кратко излагать свои мысли по телефону; правильно начинать и заканчивать телефонный разговор. |
| Февраль | | |
| 54 | Испорченный телефон. К.Чуковский «Телефон». Заучивание стихотворения «Телефон устал от звона». В.Филимонова «Что такое телефонный разговор?» | Учить детей кратко излагать свои мысли по телефону; правильно начинать и заканчивать телефонный разговор. |
| 55 | «День защитника Отечества» | Поздравления по поводу различных дат. Индивидуальные и коллективные поздравления, стиль поздравления. Выбор и вручение подарка. Подарок дарят тому кого любят и хотят порадовать , поэтому он всегда радость для дарителя и получателя подарка. |
| 56 | Тема: «День рождения только раз в году ». | Поздравления по поводу различных дат. Индивидуальные и коллективные поздравления, стиль поздравления. Выбор и вручение подарка. Подарок дарят тому кого любят и хотят порадовать , поэтому он всегда радость для дарителя и получателя подарка. |
| 57 | Что тебе подарить? А.Барто «Подари, подари» А.Милна «Винни -Пух и все, все, все». Г.Остера «Как хорошо дарить подарки». Рассказ «Как мы поздравляли дядю Колю с днем рождения». | Поздравления по поводу различных дат. Индивидуальные и коллективные поздравления, стиль поздравления. Выбор и вручение подарка. Подарок дарят тому кого любят и хотят порадовать , поэтому он всегда радость для дарителя и получателя подарка. |
| 58 | Тема: «Слово не воробей, вылетит – не поймаешь». | Продолжать учить детей использовать в речи добрые и волшебные слова. Воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним; |
| 59 | И/с «Кто вежливей?» И/у «выполнни задание» И/у Дружба начинается» Упражнения "Часы", | Использование в свободной речи скороговорок, потешек, прибауток. |

| | | |
|----|---|---|
| | "Лего", "Черепашки Ниндзя". | |
| 69 | Заучивание стихотворения « За чудесными словами» | Продолжать учить детей использовать в речи добрые и волшебные слова. Воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним; |
| 70 | Сказка « Как петушок и курочка иголку просили» С.Маршак «Урок вежливости». Сказка «Как попугай Таню вежливости научил». | |

Март

| | | |
|----|---|---|
| 71 | «Праздник весны – 8 Марта» | Поздравления по поводу различных дат. Индивидуальные и коллективные поздравления, стиль поздравления. Выбор и вручение подарка. Подарок дарят тому кого любят и хотят порадовать , поэтому он всегда радость для дарителя и получателя подарка. |
| 72 | Тема: «Человек без друзей, что дерево без корней» (Знакомство с друзьями) | Продолжать учить детей выполнять важное правило этикета – обращаться друг к другу по имени. Учить детей самостоятельно называть свое имя, отчество и фамилию. Объяснить детям, что у каждого народа свои имена. Дать понятие детям о том, что имена бывают полные и неполные. Объяснить, что имена могут звучать ласково, строго, по-деловому. |
| 73 | И/с «Игра в знакомство» И/с «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся» М. Пляцковский «Урок | Игры парами, Игры-драматизации, кукольные спектакли по желанию детей (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители). Сюжетные творческие игры с повторением сцен |
| 74 | Сказка Г. Остера «будем знакомы». А. Шиблев «Дядя Саша огорчен». И. Токмакова «Маша знала слов немало». | Продолжать учить детей выполнять важное правило этикета – обращаться друг к другу по имени. |
| 75 | Игровые упражнения: "Опиши друга", "подари подарок другу", "Сравнения", "Волшебный магазин". | Игры парами, Игры-драматизации, кукольные спектакли по желанию детей (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители). Сюжетные творческие игры с повторением сцен |
| 76 | Игра драматизация "Три товарища". | Игры парами, Игры-драматизации, кукольные спектакли по желанию детей (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители). Сюжетные творческие игры с повторением сцен |

| | | |
|--------|---|---|
| 77 | Совместное рассказывание сказки "Продолжай рассказывать". | Игры парами, Игры-драматизации, кукольные спектакли по желанию детей (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители). Сюжетные творческие игры с повторением сцен |
| 78 | Игра «Пойми меня» Чудесный мешочек. Нравится – не нравиться | Рисование на карточках |
| Апрель | | |
| 79 | Речевая деятельность | Правила для слушающего(учимся слушать друг друга, воспитателя и др.) |
| 80 | | Приемы слушания: фиксация заголовка и опорных слов. "Скрюченная песенка" (в пер.К. Чуковского) |
| 81 | | Голос, его окраска, громкость, темп говоримой речи. Правила для говорящих. Анализ чистоговорок, скороговорок. Громкость-от шепота до крика. |
| 82 | | Выразительность речи. Богатство языка. Сочинение загадку. Рифма.(Д.Чиарди "Об удивительных птицах") |
| 83 | Речевой этикет | Способы выражения согласия, вежливое возражение в споре (спор, но нессора) (отрывок из сказки Д. Мамина-Сибиряка "Пора спать" ("Аленушкины сказки")) |
| 84 | | Этикетные формы выражения извинения, просьбы. Риторический анализ стихотворения С.Михалкова "Лапуся". |
| 85 | | Этикетные диалоги. Оценивание корректности речевого поведения. Одобрение, похвала (комплимент). Работа по рисункам, схемам. |
| 86 | | Способы выражения согласия, вежливое возражение в споре (спор, но нессора) (отрывок из сказки Д. Мамина-Сибиряка "Пора спать" ("Аленушкины сказки")) |
| Май | | |
| 87 | Правильная и хорошая речь | Точность речи. Нормы (нормативные словари). Путешествие в страну СЛОВАРИю. |
| 88 | | Выразительность речи. Богатство языка. Сочинение сказочных историй. |
| 89 | Различные виды кукольных театров | Игры-драматизации, кукольные спектакли по желанию детей (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители). Выступление в младшей группе |
| 90 | Пальчиковый театр | Игры-драматизации, пальчиковые спектакли по желанию детей (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители). |

| | | |
|----|--|--|
| 91 | Театр, в котором артистами являются люди | Игры-драматизации, спектакли по желанию детей (по подгруппам: одни дети показывают - артисты, другие - зрители). |
| 92 | Итоговое занятие | Открытый показ представления, чтение стихов, игры-драматизации |